



# INTERVIEW MIT GOLO EULER

HAUPTDARSTELLER IN „NACHRICHT VON MAMA“

## „Mit ‚Nachricht von Mama‘ wird ein Dialog angestoßen.“

**In „Nachricht von Mama“ spielen Sie den Familienvater Tobias, der seine Frau an Krebs verliert. Sie hinterlässt ihm hunderte Videos, gibt ihm Tipps, flirtet sogar mit ihm. Sie selbst sind auch Ehemann und Vater, wie sind Sie mit dieser Rolle umgegangen?**

**Golo Euler:** Das Erste, was mich an der Rolle angesprochen hat, war, dass es sich um einen Familienvater handelt und dass es keine Verdachtsmomente und Verhöre und Leichen im Keller oder sonst etwas gibt. Tobias ist ein ganz normaler Mensch aus dem Leben, der mit all seinen Facetten zeigt, wie er mit der Situation klarkommt. Und natürlich habe ich aus meiner eigenen Erfahrung was mitnehmen können in die Arbeit, weil ich selbst Kinder habe. Der Umgang mit Kindern ist, wenn man ihn kennt, einfacher darzustellen, als wenn man ihn nicht kennt.

**Tobias ist mit der Situation überfordert. Was sind für ihn im Verlauf der Serie die größten Herausforderungen?**

**Golo Euler:** Tobias steckt in einem Prozess. Am Anfang bemüht er sich mit Hängen und Ringen und mit allem, was er noch übrig hat, diese Familie weiterlaufen zu lassen, – so, wie sie vor dem Tod von der Mutter gelaufen ist. Das funktioniert aber nicht, denn wenn ein Schlüsselement fehlt, wird alles anders. Er versucht erst mal dranzubleiben, merkt aber im Verlauf der Serie, dass die Familie nur funktioniert, wenn er sich auch um sich selbst kümmert und selbst funktioniert. Er muss sich sozusagen zum neuen Schlüsselement entwickeln.

**Seine Frau ist durch ihre Botschaften allgegenwärtig, das ist die ungewöhnliche Grundidee der Serie. Wie würden Sie damit umgehen, wenn Ihnen jemand solche Botschaften hinterlassen würde?**

**Golo Euler:** Ich denke, ich würde damit ganz ähnlich umgehen wie Tobias. Manchmal freut er sich sehr drüber, weil er noch etwas hat, woran er sich festhalten kann. Manchmal ärgert er sich aber auch total, weil er mit niemandem über das, was er da kriegt, diskutieren kann. Er kann nicht sagen: „Hey Moment mal, das seh' ich aber anders“, oder fragen: „Was hast Du damit gemeint?“ Es schwankt also zwischen behütet und alleingelassen sein.

**Von den vielen Botschaften, die sie ihm hinterlässt: Was ist die wichtigste Botschaft, die sie ihm mitgibt?**

**Golo Euler:** Ihre wichtigste Botschaft ist: „Bleib nicht in der Vergangenheit, sondern geh in deine eigene Zukunft.“ Das ist eine sehr, sehr wichtige, fundamentale Botschaft. Aber das muss er im Laufe der Serie erst verstehen.

**Könnten Sie sich vorstellen, selbst Botschaften zu hinterlassen?**



**Golo Euler:** Ich habe mir darüber natürlich Gedanken gemacht, aber ich muss sagen: Ich bin da nie wirklich weit gekommen. Wenn man sich nicht tatsächlich in der Situation befindet, dass der Tod unabwendbar ist, kann man sich diese Gedanken nicht in letzter Konsequenz machen. Aber es wäre mir wahrscheinlich wichtig, meinen Kindern genau denselben Rat mitzugeben, den Jessi Tobias gibt: „Schau in die Zukunft. Und der Tod ist Teil des Lebens.“

### **Wie war das Zusammenspiel mit den Kinderdarsteller:innen?**

**Golo Euler:** Super! Wir hatten von Anfang an eine sehr harmonische und sehr familiäre Atmosphäre, die sich auch am ganzen Set ausgebreitet hat. Es war einfach eine sehr schöne Arbeit. Und da meine Kinder noch jünger sind, habe ich sogar Kleinigkeiten und Tipps mitnehmen können für den Umgang mit meinen Kindern. Dafür habe ich mir sogar ab und zu Notizen gemacht.

### **Eine halbe Millionen Menschen in Deutschland erkranken jedes Jahr an Krebs. Trotzdem wird über Krebs nicht gern geredet. Welchen Beitrag kann „Nachricht von Mama“ leisten, um die Krankheit zu enttabuisieren?**

**Golo Euler:** Mit „Nachricht von Mama“ wird ein Dialog angestoßen. Wenn Menschen, die diese Serie gesehen haben, sich miteinander unterhalten, dann ist das Thema Krebs auf dem Tisch. Dadurch fällt es vielleicht einigen Menschen, die selbst eine bedrückende Erfahrung gemacht haben, leichter zu sagen: „Hey, ich würd' gern darüber reden, ich möchte euch erzählen, wie es mir ergangen ist.“ Mit Glück kommt ein kleiner Stein ins Rollen, dem vielleicht größere folgen.

### **„Nachricht von Mama“ läuft in der „SAT.1 #MutMachWoche - Leben mit Krebs“. Was ist Ihre Botschaft, um Betroffenen Mut zu machen?**

**Golo Euler:** Ich bin auch einer von denen, dem der Krebs ordentlich einen Strich durchs Leben gemacht hat. Insofern kann ich aus eigener Erfahrung sprechen: Die Zukunft ist vorne, das Leben geht weiter. Manchmal ist es sehr hart, aber tatsächlich es ist auch ein großes Glück: Du hast keine andere Möglichkeit als weiterzumachen. Das macht sehr viel Mut, finde ich: Es geht immer weiter.